編集後記

本誌は、「茶山ポエム絵画展」30周年の記念として、先輩諸氏の本絵画展への思いをより確かな歩みとして整理し、今後さらなる発展・進化を遂げるべく発行しました。 編集の観点としては、

- ①「茶山ポエム絵画展」の活動を多くの方に知ってもらうこと
- ②「茶山ポエム」絵画に取り組む子どもたちへの指導資料として活用してもらうこととしています。

編集に当たっては、「茶山ポエム絵画展開催のきっかけは何か」「茶山ポエムのもととなる原詩とはどんなものか」など、原点に立ち返って資料を収集し、その大意を確認することからでした。本会のホームページ「菅茶山新報」や会報(復刻版)を読み返しながら、子どもたちは「茶山ポエム」から何を感じ、どんな思いで絵画に仕上げたかを推し量るために、過去の優秀作品の整理も手掛けた。その道のりは厳しいものでしたが、多くの新たな気づきと発見があり、大変さとともに楽しさを感じることができました。

末筆ながら、本誌編集に関わって、貴重な資料提供とご助言をいただいた菅茶山記念館 並びに関係者各位に深く感謝いたします。

参考資料 菅茶山記念館保存資料及び電子データ 菅茶山顕彰会「会報復刻版(初版〜第32号)」 菅茶山顕彰会ホームページ「菅茶山新報」

「茶山ポエム絵画展」30周年の歩み 編集委員会

委員長 藤田卓三 編集長 川崎行輝

委員上泰二 黒瀬道隆 武田恂治 松岡明美 山下英一

「茶山ポエム絵画展」30年の歩み

編集発行:菅茶山顕彰会事務局:武田恂治

連絡メールアドレス info@chazan.click

ホームページ「菅茶山新報」 http://www.chazan.click/

発行日:2005年(令和5年)4月吉日

印 刷:社会福祉法人 一れつ会 ウイズ

福山市加茂町上加茂801-1 電話(084)972-8686



菅茶山記念館